

Inside MAPublisher[®] 7

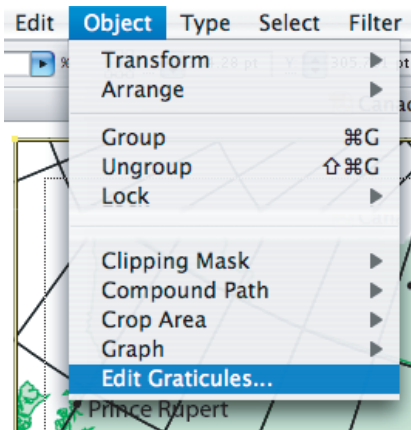
für Adobe[®] Illustrator[®]

When Map Quality Matters[®]

- Maßstab & Gitter: Einfaches Editieren
- Vorzüge von Zeichenformaten
- Erstellen von Farbverläufen
- Aufwertung von Maßstab & Gitter

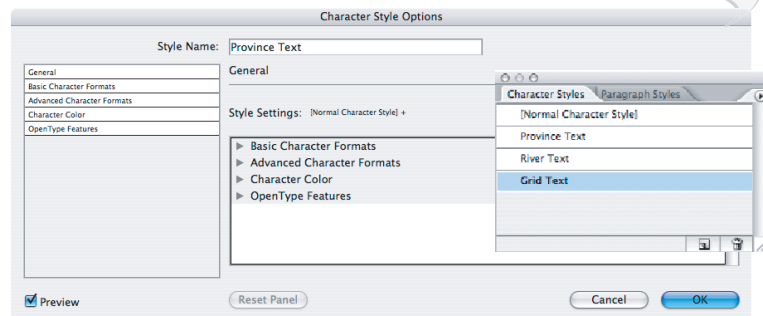
Maßstab & Gitter: Einfaches Editieren

Wussten Sie, dass Maßstabsleisten, Gitter und Gradnetze nach Ihrer Erstellung leicht editiert werden können? Selektieren Sie einfach Gradnetz, Gitter oder Maßstabsleiste und wählen Sie Objekt>Edit MAP Object. Damit öffnet sich der Dialog des selektierten Objektes und erlaubt die Eingabe von Änderungen.



Vorzüge von Zeichenformaten

Zeichenformate spielen in MAPublisher eine große Rolle. Sie werden eingesetzt, um den Schrifttyp zum Labeln zu setzen und die Voreinstellungen für Maßstabsleisten, Gitter und Gradnetze. Zeichenformate bieten Ihnen viele Optionen - und sind wiederverwendbar. Einmal definierte Zeichenformate können Sie in andere Illustrator-Dokumente laden. Ebenso einfach können sie editiert werden. Beginnen Sie, Zeichenformate einzusetzen - Sie werden viel Zeit sparen und einen besseren Workflow erreichen.



Erstellen von Farbverläufen



Das Erstellen eigener Farbverläufe ist mit Illustrator's Werkzeug "Angleichen" sehr einfach. Erstellen Sie zwei Objekte mit Farben, zwischen denen Sie einen Farbverlauf wünschen. Öffnen Sie das Werkzeug "Angleichen" mit einem Doppelklick, und dann klicken Sie nacheinander auf die beiden Objekte - das war's. Um das Ergebnis als Graphiken zu verwenden, müssen Sie das erzeugte Objekt umwandeln und entgruppieren (Menü Objekt-> Umwandeln... und ->Gruppierung aufheben). Dann kann es von MAPublisher's Stylesheets verwendet werden.



Aufwerten von Maßstab & Gitter

Machen Sie mehr aus Maßstabsleiste, Gitter und Gradnetz!

Wenn Sie Maßstabsleisten, Gitter oder Gradnetze erzeugt haben und keine weitere Änderung vornehmen wollen, können Sie mehr daraus machen:

- Selektieren Sie Maßstabsleiste, Gitter oder Gradnetz.
- Wählen Sie Objekt -> Umwandeln..., um Objekt, Füllung und Kontur umzuwandeln. Jetzt hat MAPublisher keine Kontrolle mehr über das Objekt.
- Die Grafik ist gruppiert; sobald Sie sie entgruppiert haben, können Sie sie editieren.
- Weiteres Entgruppieren ermöglicht tieferegehendes Editieren der Objekte.

Jetzt können Sie die einzelnen Objekte selektieren und individuelle Stile, Filter oder Effekte anwenden. Aber denken Sie daran: Der sparsame Einsatz von Filtern und Effekten ist oft mehr!

